



Karlskrona Symfoniorkester

Karlskrona Orkesterförening

VERKSAMHETSBERÄTTELSE

2017

Karlskrona Orkesterförenings verksamhetsberättelse för verksamhetsåret 2017

Styrelse

Ordförande	Charlotte Vendel
Vice ordförande	Karin Danielsson Bång
Kassör	Vakant
Sekreterare	Helén Ottosson
Ledamot	Eva Jönsson
Suppleanter	Carina Lindquist Linnéa Oscarsson
Revisorer	Dennis Larsson Leif Karlsson
Revisorssuppleant	Christina Ottosson
Notbibliotikarie	Jocelyn Racette
Notbib.ersättare	Eva Thorell
Klubbmästare	Styrelsen
Programråd	Styrelsen
PR-funktion	Styrelsen
Valberedning	Styrelsen

Maria Karlinius, ansvarar för kassörens åtagande

Styrelsesammanträden

Styrelsen har under året haft 5 protokollförda sammanträden.

Arbetsutskottssammanträden

Arbetsutskott har arbetat inför respektive konsert, inga protokollförda möten.

Programrådet

Består av styrelsen.

Ekonomi

Se särskild redovisning

Konsertverksamhet 2017

19 mars – Vårkänning

Vi började konsertåret med en konsert i samarbete med Jämsjö Musiksällskap. Både Kammarorkestern och Jämsjö Musiksällskap spelade några verk var samt några tillsammans, allt i vårens tecken. Konserten gavs i Stadshotellets festsal.

Program

- Sommarsång ur Frösöblomster, W. Peterson-Bergers
- Intermezzo, A. Söderman
- Svenska Folkvisor, A. Söderman
- Bellman-melodier, A. Söderman
- mm

Dirigent: Sara Jefta, Mattias Sandsjö

11 juni – Barock i Blomstertid

Kammarorkestern hade glädjen att tillsammans med konsertmästare Sara Jefta göra en vacker konsert i Amiralitetskyrkan tillsammans med flöjtsolisten Elin Olstorpe. Elin hade en egen avdelning i programmet där hon spelade och visade olika flöjter från olika tidsepoker, ett uppskattat inslag.

Program:

- La Notte, Concerto II, A. Vivaldi
- Concerto IV, A. Corelli
- mm

Solist: Elin Olstorpe, flöjt

29 oktober – Kenneth Sträng & Barocken

I år är det 25 år sedan som Kenneth Sträng alldeles för tidigt gick bort. Vi ville minnas och hedra hans minne genom en barock-konsert i hans anda då just denna musik låg honom varmt om hjärtat. Vi spelade konserten i Tyska kyrkan och solister var naturligtvis oboister, vilket var Kenneths huvudinstrument samt Kristina Wessman Svensson på sång.

Program:

- | | |
|------------------------------|-----------------------------|
| - Bröllopsmarch | Kenneth Sträng |
| - Concerto grosso, op3 nr2 | George Friedrich Händel |
| - Konzert in d-moll för oboe | George Philipp Telemann |
| Solist: Maria Lundbak | |
| - Concerto grosso, op3 nr3 | Francesco Saverio Geminiani |

- Metamorphoses after Ovid (op49) Benjamin Britten
- Pan, "Who played upon the reed
pipe which was Syrinx, his beloved
Solist: Joanne Houghton
- Kantate nr202, Bröllopskantaten Johan Sebastian Bach
Weichet nur, betrübte Schatten
Solist: Kristina Wessman Svensson

Dirigent: Berth Nilsson

Solister: Maria Lundbak (oboe)

Joanne Houghton (oboe)

Kristina Wessman Svensson (sopran)

Kvartetten

19 maj Kvartetten spelade på Akademisk högtid på BTH med Bachtema.

9 september Spelade på bröllop i Kristianopel, under vigseln i kyrkan tillsammans med sångerskan Maja Steenari, samt mingelmusik på festen.

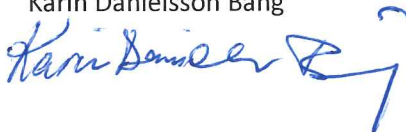
Karlskrona Orkesterförening Org nr 935000-6939

Karlskrona 2018 - 05 - 10

Charlotte Vendel



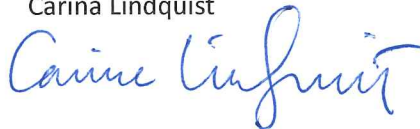
Karin Danielsson Bång



Eva Jönsson



Carina Lindquist



Helén Ottosson

